Guide des animations pédagogiques 2019-2020

Pôle Education à l'Environnement

Artois Ternois Récupération Emploi

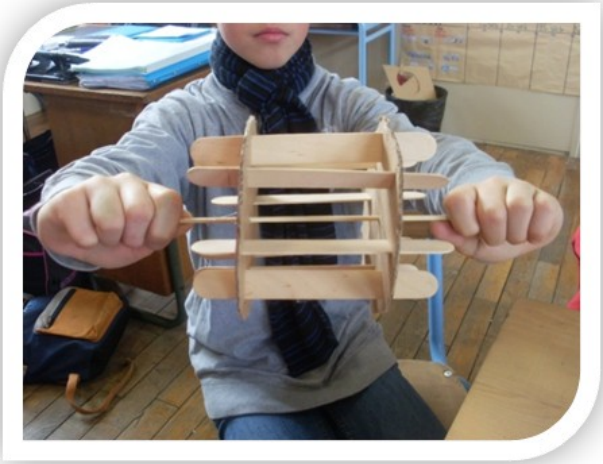
Qui sommes-nous ?

ATRE (Artois Ternois Récupération Emploi) est une association « loi 1901 » d'insertion socioprofessionnelle œuvrant dans la collecte, la valorisation et le réemploi des déchets depuis 1990.
Nous sommes fédérés au Réseau National des Ressourceries dont la charte nous confère **un rôle majeur de Sensibilisation et d'Education à l'Environnement et au Développement Durable.**
Depuis 2010, le Pôle Education à l'Environnement intervient dans les établissements scolaires du Ternois, des 7 vallées et en Picardie.

Nous intervenons également lors d'événements, comme la semaine de la Citoyenneté, la Semaine Européenne de la Réduction des Déchets, la fête du Développement Durable…
Nos actions pédagogiques et les outils que nous utilisons sont approuvés par l'Education Nationale et notre association est reconnue d'intérêt général.

Nos objectifs éducatifs sont les suivants :

- **Permettre une découverte de la nature sur le terrain ou en classe de manière ludique et enrichissante.**
- **Favoriser la pratique de l'expérimentation.**
- **Aider l'enfant à prendre conscience du monde qui l'entoure.**
- **Former les écocitoyens de demain.**



Sommaire

Les déchets 4

Les milieux naturels et leurs habitant..10

La biodiversité à l'école 17

Le développement durable 25

Art et nature 29

Histoire et nature 33

Eco-école 36

Modalités d'intervention, tarifs..... 37

Les déchets

Le déchet dans tous ses états

Résumé *: Nous croulons littéralement sous les déchets. C'est pourquoi il est important de sensibiliser les élèves dès le plus jeune âge à la réduction et au tri de ces déchets. Cette animation aborde différents sujets sur les déchets : l'évolution de la production de déchets dans l'histoire, les différents types de déchets et leurs filières de traitement ainsi que les éco-gestes permettant de réduire ces déchets. Un atelier papier recyclé, un atelier sur le tri des déchets et sur les matières premières et les matières recyclées viennent agrémenter cette animation.*

Public **: cycles 2/3/collège**
Durée **: 3 h**
Lieu **: en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Savoir pratiquer le tri sélectif et réduire ses déchets
- Connaître les modes de traitement des déchets
- Pratiquer une technique de recyclage

Drôles de déchets

Résumé *: Les déchets nous encombrent et polluent notre planète. Dès la maternelle, les enfants peuvent être sensibilisés à la réduction et au tri des déchets. Lors de cette animation, on cherchera à définir ce qu'est un déchet avec les élèves. Un jeu sur les matières est effectué grâce à une boîte à toucher. Une fois que les différentes matières sont identifiées, nous proposons aux participants de les trier. Enfin, le jeu de la poubelle magique permet aux enfants de comprendre les principes du recyclage.*

Public **: cycle 1**
Durée **: 1 h**
Lieu **: en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Savoir ce qu'est un déchet
- Différencier les déchets
- Souligner l'importance du recyclage

Le gaspillage alimentaire

Résumé *: Enjeu planétaire, il est urgent de prendre conscience, faire prendre conscience et agir aujourd'hui pour réduire le gaspillage alimentaire. Ne serait-ce qu'en France, par an et par habitant, 20kg d'aliments non consommés et encore emballés partent à la poubelle.*

De 3 à 8 séances échelonnées sur l'année sont nécessaires. Le projet permet aux élèves d'évaluer et de prendre conscience des quantités d'aliments jetées au sein de l'établissement et de proposer des actions à mettre en place afin de limiter le gaspillage (charte d'engagement, affiches, réalisation de composteur…).

Public **: cycle 3/collège**

Durée **: 2 à 3 h**

Lieu **: en classe**

Objectifs pédagogiques **:**

- Identifier les aliments qui font le plus l'objet de gaspillage
- Repérer les causes du gaspillage
- Formuler les raisons d'agir contre le gaspillage
- Identifier / choisir des actions pour réduire le gaspillage à la cantine et au quotidien

Le compostage

Résumé *: Lors de cette animation, nous aborderons ce qu'est le compost, les différentes matières qui le composent et les deux règles d'or de sa réussite. Nous extrairons du sol les petites bêtes à l'aide d'un appareil de Berlèse. Nous les déterminerons et évaluerons leur rôle dans la décomposition de la matière. A la fin de la séance, une réflexion est engagée avec les élèves sur la diminution des déchets engendrée par le compostage.*

Lors de la deuxième séance, nous construirons un composteur ou un lombri-composteur à installer à l'école.

Public **: cycles 2/3/collège**

Durée **: 2 x 2 h**

Lieu **: en classe**

Objectifs pédagogiques **:**

- Comprendre le mécanisme de fabrication du compost
- Connaître la faune essentielle à la transformation du compost

Le récup'art

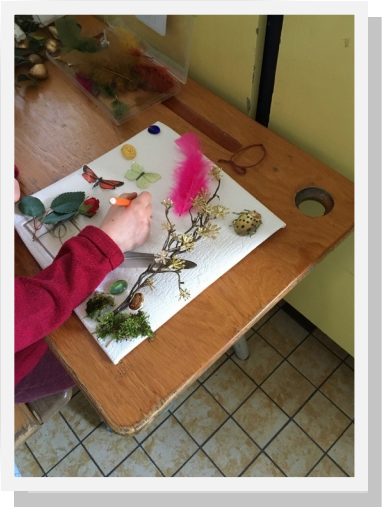
Résumé *: Que faire de nos déchets ? Simplement les jeter à la poubelle ou essayer de les transformer en œuvres d'art ? C'est le questionnement que nous proposerons aux élèves au début de cette activité.*

Après avoir expliqué le concept du Récup'Art, nous laissons les élèves choisir différents déchets de différentes manières, et nous les conseillons sur la manière de les exploiter de façon créative. Cet atelier peut être pratiqué dès la maternelle et les élèves peuvent amener leurs propres déchets.

Le récup'art est une bonne façon de détourner les déchets et d'éviter l'incinération ou l'enfouissement de ceux-ci !

Public **: cycles 1/2/3**
Durée **: 2 h**
Lieu **: en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Utiliser sa sensibilité artistique
- Comprendre le principe de la réutilisation
- Découvrir une technique artistique



Du papier au papier !

Nouveau

Cette animation permet aux enfants de développer leur culture scientifique et technique, comprendre comment on fabrique le papier et expérimenter une technique de recyclage. Ils pourront aussi développer leurs questionnements et leur esprit critique par l'expérimentation et l'observation ainsi qu'acquérir des notions d'écocitoyenneté.

Décrire, questionner, expliquer ses choix et ses observations, acquérir des notions d'écocitoyenneté.

Public **: cycles 2**
Durée **: 2 h**
Lieu **: en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Savoir ce qu'est un déchet
- Découvrir des techniques de recyclage
- Savoir faire du papier recyclé
- Comprendre l'intérêt du recyclage et l'impact qu'il a sur notre planète

Les milieux naturels et leurs habitants

A la découverte de la forêt

Résumé *: Cette animation a pour but la découverte de l'écosystème forestier. La première séance se déroule en classe et se veut théorique. Les élèves découvriront ce qu'est un arbre, apprendront à différencier les feuillus des résineux, étudieront la structure et la vie de l'arbre, de sa naissance à sa mort.*

La seconde séance sur le terrain se déroule sous forme d'enquête, les élèves utiliseront des outils scientifiques pour déterminer les différents végétaux, et ils découvriront les habitants de la forêt grâce aux indices qu'ils nous laissent. Une approche sensible leur sera également proposée grâce à différents jeux.

Public **: cycles 2/3**

Durée **: 2 x 2 h**

Lieu **: en classe et à l'extérieur**

Objectifs pédagogiques **:**

- Acquérir le vocabulaire propre au biotope et à la biocénose de l'écosystème forestier
- Redécouvrir l'environnement de manière sensible
- Appréhender la diversité du vivant, son rôle et son intérêt

Promenons-nous dans les bois

Résumé *: Cette animation a pour but la découverte de l'écosystème forestier. Lors d'une sortie en forêt, les enfants découvrent ce monde bien particulier. Tout d'abord ils devront observer ce qui les entoure : terrier, nid, empreintes, reste de repas laissés par les animaux.*

Après cette observation, ils se transformeront en animaux de la forêt et devront chercher des éléments leur permettant de vivre : ce qui se mange, ce qui peut servir à garnir un nid…

Enfin les enfants utiliseront tous leurs sens pour apprécier la vie de la forêt.

Public **: cycle 1**

Durée **: 2 h**

Lieu **: à l'extérieur**

Objectifs pédagogiques **:**

- Découvrir les richesses de la forêt par ses sens
- Eveiller le sens de l'observation et du respect de la nature
- Acquérir le vocabulaire lié à la forêt

La vie cachée de la haie

***Résumé** : Les haies et le bocage ont tendance à disparaître. Cette animation démontre le rôle essentiel des haies pour la préservation de la biodiversité.*

Pour commencer nous définirons les différents types de haies, les différentes strates et les réseaux trophiques propres au bocage. Les multiples utilités des haies seront également abordées. Une présentation des essences locales qui composent la haie sera effectuée.

Cette animation peut s'accompagner d'une plantation de haie aux abords de l'établissement scolaire ou sur un terrain communal, ce qui permettra aux élèves d'étudier de plus près la haie et son évolution.

***Public* : cycles 2 & 3**
***Durée* : 2 x 2 h**
***Lieu* : sur le terrain et en classe**
***Objectifs pédagogiques* :**

- Découvrir l'intérêt écologique des haies
- Initier à l'entomologie, l'ornithologie, la mammalogie…
- Acquérir une technique de plantation

La mare et ses habitants

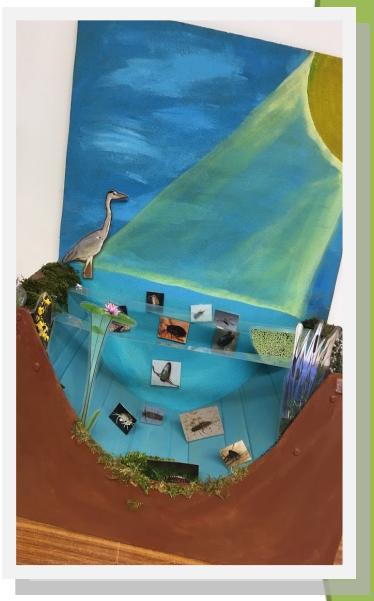
***Résumé** : L'étude de cet écosystème se réalise en 2 séances.*

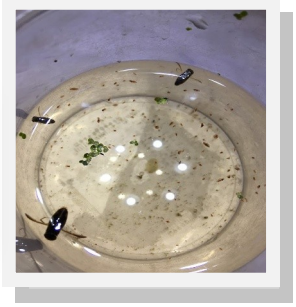
La première séance se passe en classe. Insectes, amphibiens, oiseaux, mollusques, mammifères : les élèves découvrent les animaux qui vivent ou utilisent la mare grâce à un support interactif et des jeux.

La deuxième séance se passe sur le terrain où une pêche et une identification des différents habitants de la mare sont réalisées. Les élèves découvrent également la flore propre à la mare. La réalisation d'une mare pédagogique peut être envisagée, afin de permettre une observation continue de ce milieu.

***Public* : cycles 2/3/collège**
***Durée* : 2 x 2 h**
***Lieu* : sur le terrain et en classe**
***Objectifs pédagogiques* :**

- Découvrir l'intérêt écologique des mares
- Acquérir des notions sur les habitants des mares
- Développer le respect et la protection de cet écosystème





Au bord de l'eau

***Résumé** : Cette animation se divise en deux parties.*

Une sortie près d'un cours d'eau permettra aux élèves d'aiguiser leurs sens. Ils observeront ce qui les entoure, découvriront les différences de sol sous leurs pieds et collecteront divers éléments propres aux abords du cours d'eau.

La séance en classe leur permettra d'analyser les éléments qui auront été collectés lors de la sortie. Un jeu sur le rôle de la ripisylve contre l'érosion des sols sera réalisé. Les élèves apprendront également à reconnaître les animaux des berges.

***Public* : cycles 2**
***Durée* : 2 x 2 h**
***Lieu* : sur le terrain et en classe**
***Objectifs pédagogiques* :**

- Utiliser ses sens et développer l'observation
- Découvrir la rivière et ses habitants
- Connaître le rôle de la végétation des cours d'eau

L'indice Bi'eau'logique

***Résumé** : Réaliser l'indice biologique d'une rivière ou d'un fleuve permet de connaître son taux de pollution.*

Une pêche des larves d'insectes et des insectes vivants dans les cours d'eau nous permet de calculer l'indice biologique de celle-ci. Les élèves réaliseront également des tests du pH de l'eau et utiliseront des disques de Secchi pour définir la turbidité de l'eau.

Des clefs de détermination des larves seront offertes aux élèves.

***Public* : cycle 3/collège**
***Durée* : 3 h**
***Lieu* : sur le terrain**
***Objectifs pédagogiques* :**

- Comprendre comment les activités humaines impactent l'environnement
- Acquérir des connaissances sur le monde du vivant
- Utiliser des outils de détermination

Les animaux marins

***Résumé** : La Terre est recouverte à 70% d'eau. Pourtant, le milieu marin est assez mal connu et demeure très menacé. Il est vital d'apprendre à le connaître pour mieux le protéger. Dans une 1ère partie, les élèves découvriront les animaux peuplant les océans au travers d'images, d'exemple et de jeux. Dans une 2ème partie, les enfants réaliseront différents éléments du monde marin à l'aide de matériaux de récupération. Le tout sera ensuite assemblé afin de former une fresque du monde des océans.*

***Public* : cycles 1 & 2**
***Durée* : 2 x 2 h**
***Lieu* : en classe**
***Objectifs pédagogiques* :**

- Définir ce qu'est un animal marin et en identifier les différents types
- Comprendre les interactions entre l'homme et le milieu marin
- Adopter des gestes respectueux pour cet environnement

Les animaux en voie de disparition

***Résumé** : On connaît les espèces emblématiques que sont le panda ou l'éléphant. Mais ils ne sont pas les seuls à disparaître. Quelles en sont les raisons ? Que pouvons-nous faire ? Tout d'abord nous étudierons les grandes extinctions naturelles qu'a connues la Terre. Puis, à l'aide d'un jeu coopératif, les enfants découvriront les causes de la disparition de nombreuses espèces sur la surface du globe. Loin de s'affronter, les équipes mettront leur savoir et leurs déductions en commun pour reconstruire les milieux naturels de ces animaux menacés et les sauver !*

***Public* : cycles 2 & 3**
***Durée* : 2h à 2h30**
***Lieu* : en classe**
***Objectifs pédagogiques* :**

- Définir un animal en voie de disparition
- Comprendre l'influence de l'homme sur les écosystèmes
- Réfléchir sur les gestes à adopter pour réduire son impact sur les animaux et leur milieu

Les animaux d'Afrique

Résumé *: Eléphant, lion, girafe… ce sont les stars de la savane. Mais qui connaît l'oryx, le bec-en-sabot ou l'okapi ? Les enfants découvriront une ribambelle d'espèces étranges, effrayantes ou amusantes à travers un photolangage. Puis ils créeront des maquettes des différents milieux naturels à leur mesure : savane, fleuve, jungle… Un monde sauvage peuplé à tous les étages ! Enfin, après avoir compris la fragilité de ces écosystèmes, ils réfléchiront ensemble à des solutions pour les protéger.*

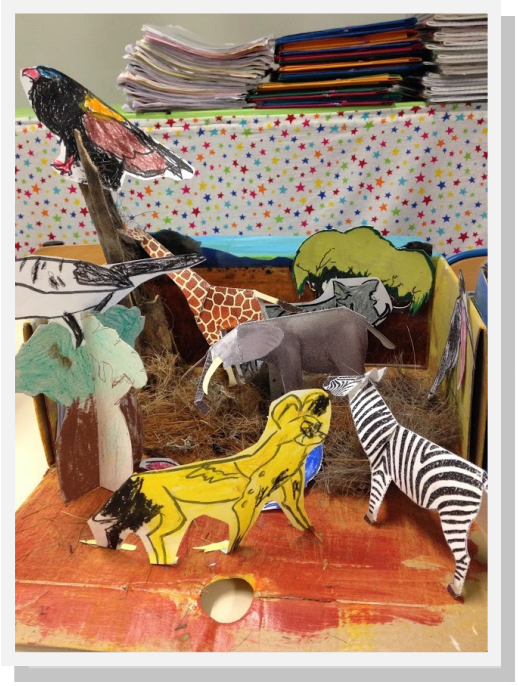
Public **: cycles 2 & 3**

Durée **: 2 à 2h30**

Lieu **: en classe**

Objectifs pédagogiques **:**

- Découvrir la diversité de la faune du continent africain
- Développer l'observation d'un milieu
- Prendre conscience de la fragilité des écosystèmes



Animaux qui font (même pas) peur

Nouveau

Résumé : *Ils ont une fâcheuse tendance à effrayer les enfants et les adultes. Coucher dans le coin d'une pièce, sous le lit, perché en haut d'un clocher ou au fond de la forêt… Nous les connaissons tous mais pourquoi font-ils peurs ? Cette animation est à la fois sensorielle et engagée. Que savons-nous de ces animaux à mauvaises réputation ? Connaissons nous vraiment leur place dans la biodiversité ? Et que se passerait-il si ils venaient à*

disparaître ?

Public **: cycles 1/2**
Durée **: 2 h**
Lieu **: en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Exprimer sa peur, la ressentir et la comprendre
- Déconstruire les préjugés
- Découvrir l'intérêt écologique des espèces concernées

La biodiversité à l'école

Jardinons à l'école

***Résumé** : Cette animation amène les élèves à pratiquer le jardinage biologique au sein de l'établissement scolaire.*

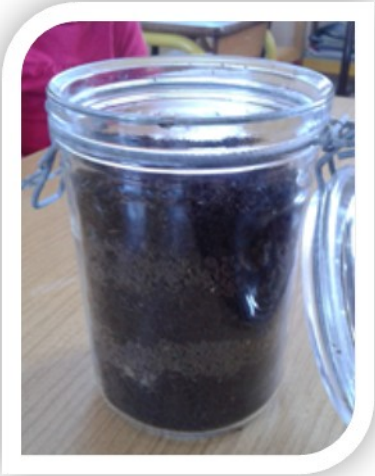
De 4 à 12 séances échelonnées tout au long de l'année sont nécessaires afin que les élèves acquièrent différentes techniques et connaissances sur le monde du jardin.
Le sol, les décomposeurs, la germination, le bouturage, le marcottage, le compost, les auxiliaires du jardin, les associations de plantes, les engrais verts sont autant de thèmes abordés lors des différentes séances. Le jardinage s'effectue en pleine terre ou dans des bacs de jardin au carré fournis par l'association.

***Public* : cycles 1/2/3**
***Durée* : 2 à 12 séances de 1h30**
***Lieu* : sur le terrain et en classe**
***Objectifs pédagogiques* :**

- Acquérir des techniques de jardinage biologique
- Découvrir ou redécouvrir le monde du vivant
- Réapprendre le goût des produits de saison

~ Sol et plantes

***Résumé** : Par le biais de différents ateliers, les élèves sont amenés à comprendre le rôle du sol dans le jardin, à découvrir les êtes vivant d'un sol et leur rôle essentiel dans le cycle de la matière. Ils découvriront aussi le cycle de vie de la plante et son mode de nutrition à l'aide de petites expériences.*



~ Dans le jardin

***Résumé** : Les élèves apprennent à travailler le sol et découvrent les légumes et aromates du jardin. Les plantations se font dans des bacs à leur niveau. Ils pourront également recréer de mini-jardins dans des cageots. Enfin, à l'aide d'un jeu, ils devront reconnaître un fruit, un animal auxiliaire, un outil du jardin...*

Jardinons à l'école

~ Biodiversité au jardin

***Résumé** : Quels sont les rôles biologiques des animaux du sol ? Après quelques explications, les élèves partiront à la recherche des insectes du jardin. Quelle est leur utilité ? Pour les aider, ils pourront fabriquer un gîte à insectes. Enfin, ils apprendront l'importance des chaînes alimentaires en dessinant un jardin.*

~ Fruits et légumes

***Résumé** : Cette animation vise à permettre aux élèves d'acquérir des notions de consommation raisonnée. A quelle période planter ? Pourquoi consommer en fonction des saisons ? Les enfants découvriront les différentes parties d'une plante et lesquelles sont comestibles.*

Jardins de conte

Résumé *: Le conte est une porte ouverte sur la créativité. Tout en découvrant le monde du jardinage et des plantes, les enfants créeront un paysage mettant en scène des personnages, un chemin, une histoire. Une façon agréable de concilier nature et rêverie.*

Public **: cycles 1**
Durée **: 2 h**
Lieu **: en classe et dehors**
Objectifs pédagogiques **:**

- Initiation au jardinage
- Découvrir le monde végétal : Les plantes
- Apprendre à donner une seconde vie aux déchets

Des animaux à l'école

Résumé *: Cette animation peut être indépendante ou s'inscrire dans le projet jardinage d'une école.*

Le but de cette animation est de créer l'une des plus petites réserves naturelles du monde. Les élèves étudieront tout d'abord les différents insectes et mammifères pour lesquels ils vont construire un gîte à insectes et un abri à hérisson.

Ce gîte servira alors de poste d'observation des différents insectes qui l'habiteront, tout en permettant d'accueillir les pollinisateurs et autres parasitoïdes utiles aux plantes.

Public **: cycles 2/3**
Durée **: 2 h**
Lieu **: sur le terrain et en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Découvrir l'entomologie de façon ludique
- Apprendre le respect des êtres vivants
- Permettre de protéger des espèces menacées par l'homme

Opération nichoirs

Résumé *: Le thème abordé par cette animation est la connaissance et la protection des oiseaux. La première partie de cette animation propose différentes informations sur les oiseaux, leur morphologie, leur régime alimentaire, la migration et l'hivernage.*

La deuxième partie est celle de l'action. Les élèves doivent construire des nichoirs spécifiques à certaines espèces (découpes au sein de l'association) en binôme.

Les nichoirs sont ensuite accrochés à différents endroits de l'établissement scolaire et dans la commune. Pour les cycles 1, nous proposons la fabrication de mangeoires en éléments de récupération.

Public **: cycles 2/3**
Durée **: 3 h, 1h30 pour les cycles 1**
Lieu **: sur le terrain et en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Acquérir des notions de base en ornithologie
- Savoir reconnaître quelques oiseaux communs
- S'impliquer dans la préservation de la biodiversité

Chauve-souris, reines de la nuit

Le but de cette animation est de faire découvrir le monde étrange et mystérieux des Chauves-souris, des légendes qui les affectent jusqu'au mode de vie des espèces de la région. Leur rôle écologique, indispensable est bien sûr abordé.

La deuxième partie de l'animation consiste en la création d'un gîte à Chauve-souris à fixer sur la façade de l'école où sur un bâtiment proche.

Public **: cycles 2 et 3**
Durée **: 2 x 2h**
Lieu **: en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Découvrir le monde des Chauves-souris et leur rôle écologique
- Apprendre le respect des êtres vivants
- Permettre de protéger des espèces menacées par l'homme

1 arbre, 1 enfant

Résumé *: Notre territoire est l'un des moins boisé de France (8% de boisement sur la surface totale du Ternois). Il est donc nécessaire de préserver ce patrimoine naturel.*

Après avoir étudié quelques essences locales, les élèves reçoivent une rapide formation quant aux techniques de plantation. Tout d'abord ils doivent creuser, tailler les racines et praliner celles-ci avant de pouvoir planter.

Public **: cycle 2/3**
Durée **: 3 h**
Lieu **: sur le terrain et en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Découvrir la dendrologie (étude de l'arbre)
- Utiliser une technique de plantation
- Savoir reconnaître les essences locales

Drôles de petites bêtes

Résumé *: Elles ont tendance à amuser, intriguer, voire effrayer les enfants, mais toutes les petites bêtes qui nous entourent ont une utilité.*

Cette animation permet aux élèves de découvrir le monde des insectes, mollusques et autres arachnides de façon ludique. Les caractéristiques morphologiques, le cycle de vie, la chaîne alimentaire, tels sont les thèmes abordés par cette animation.

Un jeu qui reproduit l'action des pollinisateurs, une coccinelle pédagogique, un jeu de modelage sur la métamorphose de la chenille en papillon, et un conte sur les petites bêtes sont autant d'outils que les élèves découvriront pendant cet atelier.

Public **: cycles 1 & 2**
Durée **: 2 h**
Lieu **: en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Définir ce qu'est un insecte, une araignée, un mollusque...
- Comprendre le cycle de vie
- Souligner l'importance de la préservation des espèces

Ecologie du paysage

Résumé *: Le paysage a été profondément modifié par l'homme. Toutefois, celui-ci a maintenu ce que l'on appelle des « corridors biologiques ». Haies, fauchage respectueux de la biodiversité, crapauduc, passe à poissons, sont autant de composantes du paysage créées par l'homme pour protéger la biodiversité et permettre aux animaux de se déplacer dans le paysage.*

Cette animation permet aux élèves de découvrir ces différents aménagements et de la situer sur une maquette. Des notions de protection de la nature sont également dispensées aux élèves, ainsi que l'explication des trames vertes et bleues.

Public **: cycles 2/3/collège**
Durée **: 2 h**
Lieu **: en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Découvrir les fonctions du paysage
- Comprendre le rôle des corridors biologiques
- Identifier différents biotopes

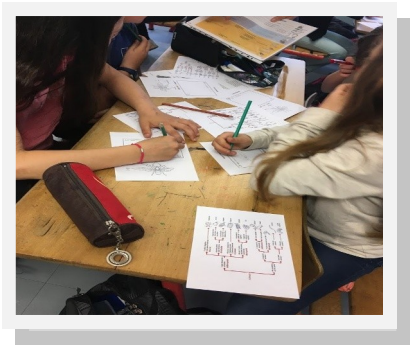
Les décomposeurs

Nouveau

Résumé *: Le sol n'est pas uniquement composé de poussière. Quelle est son utilité ? Sa composition ? De nombreux organismes invisibles à nos yeux y vivent. Après avoir présenté les fonctions du sol, les enfants découvriront la faune particulière de la litière. Ils les isoleront grâce à un appareil de Berlèse et installeront de petits terrariums pour étudier le mode de vie des vers de terre.*

Public **: cycles 2 & 3**
Durée **: 2h30, 3h**
Lieu **: en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Expérimenter et analyser
- Comprendre les fonctions essentielles du sol
- Découvrir la faune du sol et son intérêt écologique



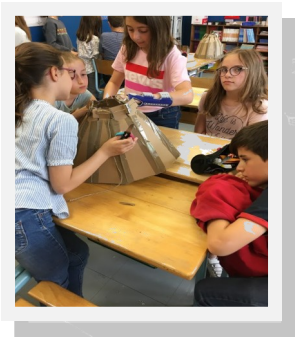
Le développement durable

Les énergies renouvelables

Résumé *: Notre consommation énergétique ne cesse d'augmenter et les conséquences en sont néfastes pour notre planète.*

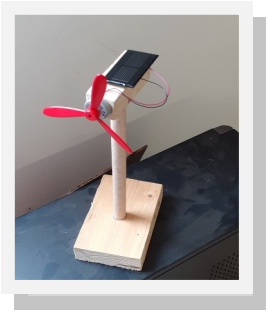
La première séance permettra aux élèves de définir ce qu'est l'énergie et d'identifier comment nous l'avons consommée au fil du temps. Nous parlerons des sources d'énergie fossile et renouvelable. Les élèves essayeront également de trouver des moyens pour réduire cette consommation excessive.

Lors de la deuxième séance les élèves fabriqueront des maquettes d'éoliennes, de paraboles solaires et de roues à aube afin de comprendre leurs modes de fonctionnement.



Public **: cycle 3/collège**
Durée **: 2 x 3 h**
Lieu **: en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Connaître les différentes sources d'énergie
- Apprendre à maîtriser la consommation énergétique
- Réaliser des maquettes fonctionnelles



L'eau et l'homme

Résumé *: L'eau est une ressource précieuse. L'eau douce ne représente que 3% du volume d'eau sur Terre. Il faut donc la protéger.*

Après avoir défini avec les élèves le cycle naturel de l'eau, nous abordons l'impact de l'homme sur l'eau, en identifiant l'utilisation qui en est faite et la pollution qui en résulte en étudiant le cycle domestique de l'eau.. Ensuite, nous aborderons la notion d'océan mondial et les conséquences de la pollution humaine sur cet écosystème. A la fin de la séance, une réflexion est engagée avec les élèves sur les moyens de préserver

Public **: cycle 2/3**
Durée **: 2 h**
Lieu **: en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Connaître le cycle de l'eau naturel et domestique
- Identifier l'impact de l'homme sur l'eau

Le changement climatique

Résumé *: Le climat a toujours évolué, malheureusement les activités humaines accélèrent le changement climatique et provoquent des catastrophes à l'échelle mondiale.*

Cette animation a pour but d'expliquer les phénomènes qui sont à l'origine du changement climatique. Nous démontrerons que l'effet de serre est nécessaire à la vie sur Terre mais que l'impact humain change la composition atmosphérique et induit des conséquences sanitaires et sociales. Une réflexion sur les conséquences multiples du changement climatique et une recherche de solutions sont engagées.

Public **: cycles 1 & 2**
Durée **: 2 h**
Lieu **: en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Comprendre la notion d'empreinte écologique
- Susciter des interrogations sur notre comportement
- Définir un ensemble d'alternatives concrètes

Les petits écolos

Résumé *: « Les petits écolos » tend à expliquer aux enfants la notion d'empreinte écologique.*

Public **: cycles 2**
Durée **: 2 h**
Lieu **: en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Comprendre la notion d'empreinte écologique
- Susciter des interrogations sur notre

La chasse aux degrés

Résumé *: La chasse aux degrés est un jeu coopératif qui vise à sensibiliser les élèves aux conséquences du changement climatique.*

Ce jeu se présente sous forme de jeu de l'oie. Les équipes qui y participent doivent faire baisser les degrés d'un thermomètre. Différentes épreuves permettent de tester les connaissances éco-citoyennes des participants sur le tri des déchets, les éco-gestes, les milieux naturels, les animaux… Ce jeu est coopératif, c'est-à-dire que les équipes ne s'affrontent pas mais vont vers un objectif commun : sauver la planète !

Public **: cycles 2/3**
Durée **: 1 h**
Lieu **: en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Comprendre la notion d'empreinte écologique
- Susciter des interrogations sur notre comportement
- Sensibiliser aux éco-gestes

Le paysage urbain

Résumé *: L'homme a toujours façonné le paysage. En l'observant, les élèves acquièrent des connaissances sur l'histoire de leur ville et des notions d'urbanisme. Les élèves découvrent, lors d'un jeu de pistes, les différents endroits historiques et naturels du lieu où ils vivent. Ils devront comprendre pourquoi l'homme est venu s'installer à cet endroit précis (y a-t-il une rivière, un fleuve ?) et déterminer les choix qui ont poussé les bâtisseurs à construire tel ou tel bâtiment en un lieu bien particulier.*

Différents jeux viennent ponctuer la sortie. En fin de séance, une réflexion est engagée afin de permettre aux élèves de se projeter dans le temps et d'imaginer le paysage futur de leur ville.

Public **: cycles 2/3/collège**
Durée **: 2 à 3h**
Lieu **: sur le terrain**
Objectifs pédagogiques **:**

- Développer le sens de l'observation
- Découvrir l'histoire de la ville via le patrimoine bâti
- Comprendre les notions d'urbanisme

Art et nature

La musique verte

Résumé *: Cet atelier créatif permet aux élèves de découvrir la fabrication d'instruments de musique en éléments naturels ainsi qu'avec des déchets.*

Le sureau, la renouée du Japon, les coquilles de noix, le saule… sont des éléments naturels que les élèves utiliseront pour fabriquer des flûtes de pan, des sifflets… Le plastique est la matière que nous utilisons pour la fabrication de maracas, de monocorde, de bâtons de pluie…

Grâce à cette activité, les élèves éveillent leur sensibilité musicale et comprennent le principe de la valorisation des matières.

Public **: cycles 2/3/collège**
Durée **: 2 h**
Lieu **: en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Utiliser sa créativité
- Comprendre le principe de la réutilisation
- Maîtriser une technique de fabrication d'instruments

La sculpture naturaliste

Résumé *: Apprendre à observer la nature et tout ce qui la compose passe parfois par la pratique d'une activité artistique.*

Oiseaux, mammifères, champignons… autant de formes et de couleurs chatoyantes que nous croisons sur les bords de chemin et qui peuvent être reproduites. L'argile et la peinture acrylique seront utilisées pour recréer les animaux ou les végétaux choisis par les élèves.

Cette approche artistique de la nature s'accompagne d'une étude de la faune et la flore que les enfants voudront reproduire. Une exposition des travaux des élèves vient conclure cette animation.

Public **: cycles 2 & 3**
Durée **: 2 x 3 h**
Lieu **: en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Apprécier la beauté du vivant
- Pratiquer une technique artistique
- Acquérir des connaissances sur la nature

Le land'art

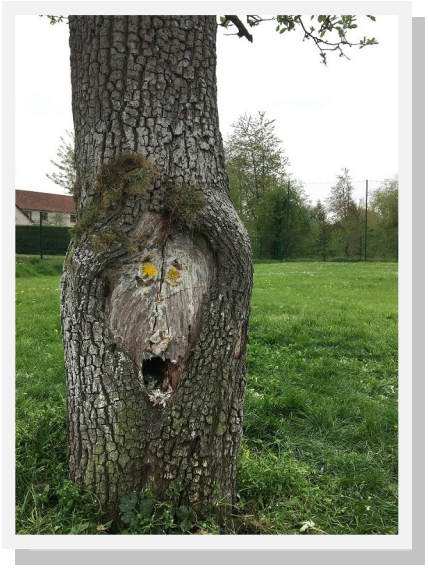
Résumé *: Le land'art est une activité qui se pratique dans la nature. Lors d'une sortie, les élèves collectent différents éléments naturels : des pierres et des cailloux, des brindilles et des branches mortes, des fleurs, des feuilles, des samares simples ou doubles, des noisettes, des aiguilles de pin…*

Lorsque la collecte est terminée, ils laissent libre court à leur imagination et créent une ou des œuvres d'art éphémères.

Pour les plus jeunes, les animateurs aiguilleront les créations en proposant un thème, comme la fabrication d'un totem, d'un mandala… Cette approche sensible de la nature ravît petits et grands.

Public **: cycles 1/2/3**
Durée **: 2 h**
Lieu **: sur le terrain**
Objectifs pédagogiques **:**

- Laisser parler sa créativité
- Apprécier les différentes formes et couleurs de la nature
- Réaliser une œuvre éphémère



Art et Paysage

Résumé *: Le paysage qui nous entoure peut être l'objet de différentes activités. Pour cette animation, il sera le support d'une réalisation artistique.*

Les animateurs présentent certains tableaux de peintes paysagistes et impressionnistes (notamment Camille Corot) et développent avec les élèves quelques éléments de langage propre au paysage (notions de plan, de lignes de fuite…).

L'animation se poursuit par une collecte d'éléments naturels, qui permettront aux élèves de reproduire le paysage qu'ils observent, sur un support en carton.

Public **: cycles 2/3**
Durée **: 2 h**
Lieu **: sur le terrain**
Objectifs pédagogiques **:**

- Observer et schématiser le paysage
- Découvrir la diversité des paysages
- Utiliser sa sensibilité

Frivole Eole à l'école

Résumé *: « L'aventure est dans chaque souffle de vent ». A travers plusieurs petites expériences et expérimentations, les enfants vont apprendre à connaître le vent et ses effets. Il disperse les graines. Il permet de faire de la musique. Les chants et contes associés leur permettront d'en découvrir la poésie. La seconde animation verra la fabrication de koïnobori (manche à air japonaise en forme de carpe) à partir de matériaux de récupération.*

Public **: Cycles 1 & 2**
Durée **: 1h30 à 2h**
Lieu **: sur le terrain et en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Approcher le vent de façon ludique et artistique
- Souligner l'intérêt du recyclage
- Développer l'imaginaire et la créativité

L'Arbre dans tous ses Etats

Résumé *: A travers des sorties d'observation au fil des saisons, les élèves seront amener à découvrir de manière interactive, les différents états de l'arbre, ces différentes parties, leurs noms, et de façon succincte, leur fonctions. L'apprentissage du dessin de l'arbre au fil des saisons permettra, de façon ludique, à faire connaitre l'arbre comme un être vivant évoluant.*

Cette animation peut être incluse dans un projet global sur les plantation ou encore la photosynthèse.

Nouveau

Public **: Cycles 2 & 3**
Durée **: 4 séances de 1h à 1h30**
Lieu **: sur le terrain et en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Approcher les saisons de manière artistique
- Faire connaissance avec les différents états de l'arbre
- Développer la créativité et le côté artistique de chacun

Histoire et nature

La Préhistoire

Résumé *: Cette animation propose de découvrir le mode de vie des Hommes préhistoriques en plusieurs ateliers: l'histoire de Cro-Mignon, les peintures rupestres avec des pigments natuels...*

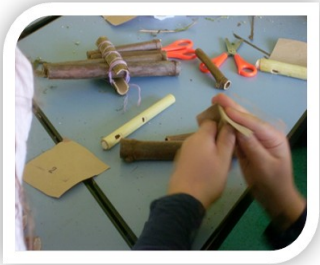
Public **: Cycles 1 & 2**
Durée **: 1h30 à 2h30**
Lieu **: en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Approcher la préhistoire de façon ludique
- Souligner l'intérêt de l'art dans la découverte d'une civilisation
- Développer l'imaginaire et la créativité

La musique préhistorique

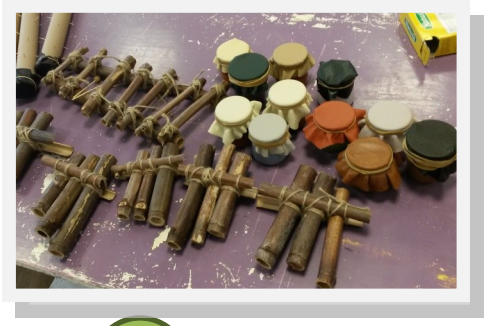
Résumé *: Cet atelier créatif permet aux élèves de découvrir la fabrication d'instruments de musique avec des matériaux naturels comme le faisaient les Hommes de la préhistoire (Le sureau, la renouée du Japon, les coquilles de noix, le saule, l'érable, l'argile… sont des éléments naturels que les élèves utiliseront pour fabriquer des flûtes de pan, des tambourins, des xylophones, des maracas…*

Grâce à cette activité, les élèves éveillent leur sensibilité musicale et comprennent le principe de l'utilisation de matières naturelles.



Public **: cycles 2/3/collège**
Durée **: 2 h**
Lieu **: en classe**
Objectifs pédagogiques **:**

- Utiliser sa créativité
- Maîtriser une technique de fabrication d'instruments



L'Egypte ancienne

Résumé: *Cette animation propose de découvrir le mode de vie au temps des pharaons en plusieurs ateliers: l'histoire de Petit-Noun, la création de papyrus, l'écriture de son prénom en hiéroglyphe (lettres préalablement dessinées pour les élèves de maternelle), des fouilles archéologiques, et la création d'une coiffe de pharaon.*

Public **: Cycles 2**

Durée **: 1h30 à 2h**

Lieu **: en classe**

Objectifs pédagogiques **:**

- Approcher l'histoire de l'Egypte de façon ludique
- Souligner l'intérêt de l'art dans la découverte d'une civilisation
- Développer l'imaginaire et la créativité

Nous vous accompagnons dans vos projets “éco-école”, que ce soit dans l’obtention du label, ou dans la pérennisation de celui-ci.

Nous rencontrons et travaillons conjointement avec les enseignants pour mettre en place le projet, et déterminer la fréquence des animations.

Toutes les thématiques contenues dans ce livret peuvent être mises en œuvre dans un projet “éco-école”.

N’hésitez pas à nous contacter pour tout renseignement complémentaire.

Tarification :

Pour une classe (maximum de 30 élèves) :

100 € par animation + 0,39 € / km

Pour chaque prestation, un devis sera établi et communiqué par courrier. Ce dernier devra être accepté et confirmé avant l'intervention. Une convention sera également établie.

Dans le cas de besoin de matériel supplémentaire particulier tout autre que les outils pédagogiques (arbres, nichoirs, semences, etc.) un devis vous sera présenté au préalable.

Les modalités d'intervention :

Les animations que nous vous proposons peuvent être ponctuelles ou faire partie d'un projet éducatif global.

Ce livret n'est pas exhaustif, nous pouvons également répondre à une demande particulière et travailler avec vous sur un thème qui n'apparaît pas dans celui-ci.

Pour chacune des animations, une fiche des objectifs pédagogiques et du déroulement de l'intervention est remise aux enseignants. Nous travaillons conjointement avec ceux-ci, dans le respect du socle commun et des programmes scolaires.

Nous respectons les taux d'encadrement définis par le ministère de l'Education Nationale et le Ministère de la Jeunesse, des Sports et de l'Education Populaire.

Pour nous contacter :

ATRE Pôle Education à l'Environnement
14 route de Saint-Pol
62130 Ostreville
03.61.52.17.46
animation.atre@gmail.com